

A. DUMAS - LAMARTINE - DE BALZAC  
 E. SUE - J. SANDEAU - O. FEUILLET  
 H. MURGER - TH. GAUTIER - MÉRY  
 G. DE BERNARD - E. SOUVESTRE

HUGO - G. SAND - A. DE MUSSET  
 F. SOULIÉ - J. JANIN - A. KARR  
 A. DUMAS FILS - L. GOZLAN  
 E. SCRIBE - P. FÉVAL - ETC.



SOMMAIRE

JOSEPH BALSAMO, par ALEXANDRE DUMAS  
 LE GENTILHOMME CAMPAGNARD, par CHARLES DE BERNARD  
 DEUX MISÈRES, par ÉMILE SOUVESTRE



Le roi tendit une copie exacte. — Page 307, col. 2.

MÉMOIRES D'UN MÉDECIN

JOSEPH BALSAMO

PAR

ALEXANDRE DUMAS (1).

LXXXV

LA VOIX.

Il y eut un moment de silence solennel. Puis Balsamo demanda en français :

— Êtes-vous là ?

— J'y suis, répondit une voix pure et argentine, qui, perçant les tentures et les portières, retentit

aux oreilles des assistants plutôt comme un timbre métallique que comme les accents d'une voix humaine.

— Peste ! voilà qui devient intéressant, dit le duc ; et tout cela sans flambeaux, sans magie, sans flammes du Bengale.

— C'est effrayant ! murmura la comtesse.

— Faites bien attention à mes interrogations, continua Balsamo.

— J'écoute de tout mon être.

— Dites-moi d'abord combien de personnes sont avec moi en ce moment ?

— Deux.

— De quel sexe ?

— Un homme et une femme.

— Lisez dans ma pensée le nom de l'homme.

— Monsieur le duc de Richelieu.

— Et celui de la femme ?

— Madame la comtesse Dubarry.

— Ah ! ah ! murmura le duc, c'est assez fort

ceci.

— C'est-à-dire, murmura la comtesse tremblante, c'est-à-dire que je n'ai rien vu de pareil.

— Bien, fit Balsamo ; maintenant, lisez la première phrase de la lettre que je tiens.

La voix obéit.

La comtesse et le duc se regardaient avec un étonnement qui commençait à toucher à l'admiration.

— Cette lettre, que j'ai écrite sous votre dictée qu'est-elle devenue ?

— Elle court.

— De quel côté ?

— Du côté de l'occident.

— Est-elle loin ?

— Oh ! oui, bien loin, bien loin.

— Qui a porté ?

— Un homme vêtu d'une veste verte, coiffé d'un bonnet en peau, chaussé de grandes bottes.

— Est-il à pied ou à cheval ?

— Il est à cheval.

— Quel cheval monte-t-il ?